

ابطال تورة مايس ١٩٤١ في العراق صلاح الدين الصباغ

حياته وفاله واستشاده

عدنان هرير جودة





نشأته

ولد الشهيد صلاح الدين الصباغ في مدينة الموصل عام ١٨٩٩م، نشأ وترعرع في اسرة عريقة النسب، من أب وأم عربين، ابوه لبناني الاصل هو الحاج علي بن مصطفى بن الحاج رضوان المصري الدمياطي مفتي السادة الشافعية في صيدا (()نزح والده من لبنان في اواسط القرن التاسع عشر، واستقر به المقام في مدينة الموصل واخذ يزاول الاعمال الزراعية والتجارية ، ألا ان المنية عاجلته فتوفى في عام ١٩١٦م، أما أمه فهي عربية عراقية ،

موصلية الام، نجدية الاب قضت نحبها في عام ١٩٣٩م، انهى صلاح الدين دراسته الابتدائية والرشدية في مدينة الموصل، انتقل يعدها الى بيروت لاكمال تعليمه في المدرسة السلطانية هناك. وفي عام ١٩١٤م دخل المدرسة الحربية في الاستانة، فتخرج فيها عام حيث نسب الى اللواء ١٤٦٠ من الفرقة ٢٦. اشترك في معظم معارك الجيش العثماني في جبهتي مقدونيا وفلسطين رقيً الى رتبة ملازم ثان في عام ١٩١٧ فأنبطت به أمرة سرية بعد ان كان آمر قصيل (٢).

انضم صلاح الدين مع رفاقه (فهمي سعيد ومحمود سلمان) الى جمعية العهد وهي جمعية عسكرية سرية اسسها الضباط العرب العاملون في الجيش العثماني وعلى رأسهم (عزيز علي المصري) كرد فعل على سياسة التتريك التي سلكها العثمانيون بشكل عام والاتحاديون منهم بشكل خاص ضد ابناء القوميات غير التركية، وعلى امل الحصول على الحقوق القومية المشروعة في الحرية والاستقلال.

وحينما اعلنت الثورة العربية في الحجاز بقيادة الشريف حسين لم تسنح الفرصة لصلاح الدين للمشاركة فيها، ففضًا التريث الى حين انجلاء الموقف ولما تلاحقت انتصارات الجيش العربي، بقيادة الامير فيصل على الجيش العثماني ووصل هذا الجيش الى دمشق، انفصل صلاح الدين وضباط آخرون عن الجيش العثماني والتحقوا بالجيش العربي، واشترك في معركة تحرير حلب العثماني والتحقوا بالجيش العربي، واشترك في معركة الاولى في ٥٢/ ١٩١٨/١٠ التي على اثرها انتهت الحرب العالمية الاولى بتوقيع الدولة العثمانية على الهدنة في ١٣/١٠/١٠/١٠

بعد تأسيس الحكم العربي في سوريا ، واعادة تنظيم الجيش، عين صلاح الدين مع رفيقه فهمي سعيد في سرية الرشاشات التابعة لكتيبة الهاشمي الخيالة وعندما تعرضت سوريا للغزو الفرنسي اشترك في عمليات التصدي لهذا الغزو وعلى الرغم من رجحان كفة الجيش الفرنسي في معركة ميسلون ٢٤ تموز ١٩٢٠ وتقهقر



ياسين الهاشمي

الجيش العربي، الا ان صلاح الدين استمر في المقاومة الى ان وقع في الاسر في السادس والعشرين من تموز ١٩٢٠. فنقل مع رفاقه الى جزيرة ارواد. وبعد ان تأسس الحكم الوطني في العراق توسطت الحكومة العراقية للافراج عنهم،فسلمتهم السلطات الفرنسية الى السلطات البريطانية مع عراقيين آخرين، تم اسرهم في فلسطين، الى بور سعيد، ومن هناك نقلوا بحراً الى البصرة. (١)



عودة صلاح الدين الى العراق

وصل صلاح الدين مع رفيقه فهمي سعيد وضباط آخرين الى العراق في ٦/اذار/ ١٩٢١ والتحق برتبة ملازم ثان في الدورة الاولى للضباط الاعوان التي فتحت في ١٥/تموز ١٩٢١، وتخرج منها في للضباط الاعوان التي فتحت في ١/٣٠٥، وبعد شهر من تخرجه عين معلما للفروسية في دار التدريب فكان اول معلم عراقي للفروسية في تاريخ الجيش العراقي(٥) كانت تلك بداية رحلة العشرين عاماً في الكفاح البطولي لتحقيق الاهداف النبيلة (الاستقلال والوحدة) التي آمن بها وضحى في سبيلها . ادى واجباته العسكرية بكفاءة عالية فكسب احترام الاعداء (المستشارين الانكليز) وود الاصدقاء الا ان اداءه

لتواحب العسكري لم ينسه المبادئ التي أمن بها وعمل على تحقيقها. ومما بذكره في هذا الصدد «.كنت اطوي الليل والنهار منكباً على اداء واجبي، وفاتهم اني كنت ابشر بعبادئنا سرأ وانشرها من طلابي وتلاميذي تلك المبادئ التي يرتجف منها الاستعمار خوفاً» كان العمل السياسي شبئاً مالوفاً لديه منذ ان كان منتسباً لجمعية العهد في العهد العثماني وبعد عودتهم الى العراق وجدوا الاوضاع في ظل السيطرة الاستعمارية البريطانية أسوأ عما كان عليه في العهد العثماني، فكان من الطبيعي ان يعاود نشاطه السياسي مع رفيقه فهمي سعيد إذ استؤنفت الاتصالات نشاطه السياسي مع رفيقه فهمي سعيد إذ استؤنفت الاتصالات والاجتماعات فيما بينهم للمداولة فيما يجب عمله تجاه الوطن والامة وجاءت سنة ١٩٢٥ لتشكل منعطفاً مهما في التشاط السياسي لهذه المجموعة على اثر حضور مؤسس جمعية العهد (عزيز علي المصري) الى العراق على امل ان يعين ممثلاً للحكومة

الصباغ الذي اختير الزعيم الروحي لهذا التنظيم حيث كان بتولى شؤون التخطيط والتوجيه ، بينما كان رفيقه فهمي سعيد بتولى شؤون التنفيذ داخل الجيش وخارجه – وفي بعض الاحيان كان الاثنان يقومان بكلا العملين. وقد وضعا لهذا التنظيم برنامج عمل اطلق عليه (الميثاق القومي العربي) العد مسوداته فهمي سعيد وصودق عليه عام ١٩٢٨ م وهو اول ميثاق سياسي في تاريخ العواق الحديث يلتزم بالخط القومي مبدأ ومنهجا ودليل عمل ولابد لي أن اشير هنا الى ان بعض المؤرخين يميلون الى ان التنظيم القومي العسكري الذي يرأسه صلاح الدين الصباغ تأسس بعد عام المهري الذي يرأسه عام ١٩٣٠، لان عضوين في (كتة توفيق حسين) التي تأسست عام ١٩٢٩، لكنهما لم يكونا راضح عن توفيق، على رأس التنظيم فإنفصلا وشكلا تكتلاً جديداً بعيداً عن جو توفيق حسين الله على اية حال ما ان ولد هذا التنظيم وإقر

الإبدالة ، عندما نتحلت عن حركة عايس عام ١٩٤١، أن نبرز أيطالها، لا من أجل أنصاف التاريخ في أشخاصهم حسب، وأنما من أجل أشخاص الحاضر أيضا، من أجل أيطال الحاضر غير المرنيين، الذين نريدهم أن يستبسلوا ، في الجولان وفي يستبسلوا ، في الجولان وفي يستبسلوا ، في الجولان وفي سيناء، وفي الضفة الغربية وفي الشفة الغربية وفي الشفر والوطن العربي.....



من ارشيف الاسرة : المرحوم صلاح الدين الصباغ في مكتبه

ميثاقه الذي وضح اهدافه الوطنية والقومية ، من جهة، ووجود القائمين عليه في المراكز الحساسة في الجيش من جهة اخرى حتى ازداد نشاطه واتسعت مساحته التنظيمية خاصة بين الضباط الاحداث لانهم وجدوا فيه خير من يمثل تطلعاتهم وامانيهم الوطنية والقومية. وبانعقاد معاهدة ١٩٣٠ الجائرة وماسببته من الحاق الاذى بالمصالح العراقية الحيوية حدث غليان شعبي واسع امتد الى صفوف الجيش، فساد التذمر والسخط واخذ الضباط ينددون بالمعاهدة في اجتماعاتهم كل ماوجدوا الى ذلك سبيلا، ممادفع بوزارة الدفاع الى أصدار ترار تحرم فيه الاجتماعات التي تدور فيها امور سياسية وهددت باتخاذ اقصى العقوبات بحق المخالفين ٢٠٠٠. وبالفعل صدر المجلس العسكري امرأ يقضي بتوبيخ المخالفين ٢٠٠٠. وبالفعل صدر المجلس العسكري امرأ يقضي بتوبيخ

العراقية لدى شركات النفط العاملة في العراق، الا ان العملاء حالوا بون هذا التعيين فكان وجوده في بغداد فرصة مناسبة ليلتقي به صلاح الدين وفهمي سعيد ، فظلوا يترددون عليه طيلة بقائه في العراق. مناقشين معه الاوضاع العامة ومستلهمين منه النصح والارشاد". بعد فترة وجيزة من ذلك التاريخ وقعت الحكومة العراقية معاهدة عام ١٩٢٦ مع الحكومة البريطانية ، وكانت هذه العراقية معاهدة عام ١٩٢٦ مع الحكومة البريطانية ، وكانت هذه من الطبيعي ان تواجه بالرفض والاستنكار من قبل الشعب العراقي وقواه الوطنية وشاركهم في ذلك ضباط الجيش القوميون (العقداء الاربعة) وبهذا بدأت تظهر على المسرح السياسي بواكير النشاط السياسي للضباط التي توجت عام ١٩٢٧م بتاسيس (كتلة الضباط القوميون) وكان من ابرز اعضائها صلاح الدين

صلاح الدين لعمله المخل بالنظام كما اسموه، وقطع راتبه لمدة يومين للاسباب نفسها(۱۲).

وعلى الرغم من تلك الاجراءات فأن النشاط السياسي داخل الجيش استمر، في الوقت الذي اخذ فيه الجيش يحظى بمكانه محترمة بين ابناء الشعب باعتباره القوة الضاربة القادرة على تحقيق اماني الشعب. وقد ساعد على بلوغ هذه المكانة جملة من المتغيرات يقع في مقدمتها قضاؤه على حركة التمرد الاثوري في شمال العراق(١١). واختلال التوازن القائم بين العناصر الوطنية والعناصر الموالية للانكليز بعد وفاة الملك فيصل في ايلول ١٩٣٣ وتولي ابنه الملك غازي الحكم الذي كان ذا ميول قومية، اضافة الى ما كانت تشهده البلاد من غياب الحياة الحزبية وبروز الانقسامات في صفوف الساسة(١٠٠). وبهذا تهيأت امام الجيش فرصة كبيرة للدخول في الميدان السياسي استثمرها صلاح الدين ورفاقه بتوثيق علاقتهم مع القوى الوطنية المدنية لبناء جبهة قوية عسكرية _ مدنية قادرة على مواجهة التسلط البريطاني وقد لعب المحامي الشاب الشهيد يونس السبعاوي دوراً بارزاً في تحقيق هذه الجبهة،(١١٠). وبواسطته تعرف صلاح الدين ورفاقه على اقطاب الحركة الوطنية ، ومنهم جعفر ابو التمن، واجتمعوا معه عدة مرات فكان يشجعهم ويبارك مواقفهم . كما اجروا اتصالات مماثلة مع عبدالواحد الحاج سكر المؤيد للاخائبين وافهموه بانهم يؤيدون موقفه المساند للمعارضة والمتمثلة بياسين الهاشمي ورشيد عالي وحكمت سليمان وجعفر ابو التمن ، وانهم يرون ياسين الهاشمي مَناطأً ومعقداً للرجاء في ادارة البلاد وتحقيق الاهداف القومية (١٠٠).

وعلى هذا الاساس وقف هذا التنظيم الى جانب الاخائيين ضد الوزارة الايوبية اثناء قيام العصيان المسلح في الفرات الاوسط والذي قاده عبدالواحد الحاج سكر ومحسن ابو طبيخ، إذ امتنع الضباط عن تنفيذ اوامر الحكومة في استخدام القوة ضد القبائل مما اضطر رئيس الاركان طه الهاشمي ان يدعن لارادة الضباط القومين في ذلك، استناداً الى التقرير الذي كتبه عبد اللطيف نوري، أمر الفرقة الاولى، المكلفة بضرب العشائر. وكان لصلاح الدين الصباغ رئيس ركن الرتل المكلف بضرب العشائر اليد الطولي في كتابته المنظم، كما قام فرع الموصل التابع لهذا التنظيم، وعلى راسه الملازمون محمود الدرة وطارق سعيد فهمي وماجد سليم ومحمد نجيب الربيعي بنشاط واسع مؤيد للحركة (١٠٠٠). أن هذا النشاط الواسع الذي قام به هذا التنظيم عجّل بسقوط الوزارة الايوبية ومجيّ الاخائيين، وعلى رأسهم ياسين الهاشمي، الى الحكم (١٧) الذار/١٩٣٥ - ٢٩ ت ١٩٣٦) وفي ظل وزارة الهاشمي ذات التوجهات الوطنية والقومية ازداد نشاط التنظيم، وقد تجلى هذا النشاط في اشتراك الضباط بتأسيس او الانتساب الى النوادي والجمعيات والنشاطات الاجتماعية كنادي المثنى ، وجمعية الجوال، وجمعية الدفاع عن فلسطين التي عن طريقها او بالتنسيق معها تتم ارسال المعونات المالية والعسكرية والمتطوعين لمساندة الثورة الفلسطينية (١٠٠). وعندما أقرت وزارة الهاشمي نظام الفتوة

والتدريب لتجديد روح الشباب وبعث قيم الامة الاخلاقية فيهم انتدبت صلاح الدين ورفيقه فهمي سعيد للاشراف على هذا النظام، كما طلبت من صلاح الدين اعادة النظر بسياسة المعارف والمناهج المستخدمة في التدريب ، فعين لهذا الغرض وكيلا لمدير المعارف اضافة الى وظيفته العسكرية (١١٠) ان هذا النشاط الوطني والقومي الواسع المدى الذي اضطلعت به وزارة ياسين الهاشمي لم يرق للقوى المعادية ، فسعت الى اجهاضه بالاعتماد على انصارها في للقوى المعادية ، فسعت الى اجهاضه بالاعتماد على انصارها في والعناصر الموالية له الذين يتقاطعون في اهدافهم مع القوميين. فنفذ والعناصر الموالية له الذين يتقاطعون في اهدافهم مع القوميين. فنفذ انقلابه يوم ٢٩/ت /١٩٣٦ الذي اطاح بوزارة الهاشمي وباهدافها الوطنية والقومية .



موقف صلاح الدين الصباغ ورفاقه من انقلاب بكر صدقى

على الرغم من الاحترام الذي يكنه الضباط القوميون لشخصية بكر صدقى العسكرية ١٠٠١، الا انهم لم يكونوا على وفاق معه بسبب مواقفه اللاقومية وتعود جذور هذا الخلاف الى عام ١٩٣٥ عندما كُلف بكر صدقي بأخماد حركات الفرات الاوسط المعارضة لوزارة ياسين الهاشمي. والتجائه الى استخدام العنف ضد الثائرين ، مما دفع الضباط القوميين الى التنديد بهذا العمل باعتباره عملًا غير وطني. وقام صلاح الدين ويونس السبعاوي بابلاغ ياسين الهاشمي بموقف الضباط هذا، واكد له بان بكراً يستغل مركزه لشراء ذمم بعض الضباط للوقوف الى جانبه تمهيدا للقيام بانقلاب عسكري مضاد(٢٠). غير ان ياسين الهاشمي ووزير داخليته رشيد عالي لم يعيرا هذه التنبيهات اي اهتمام لكثرة ماكان بكر صدقي يتملق رشيد عالي فلم يسي الظن به (١٠٠). وفي السنة نفسها دعي صلاح الدين ، وفهمي سعيدٍ، وبكر صدقي وضباط اخرون الى مأدبة غداء في بستان الارضوملي بالوشاش فدار بينهم نقاش عميق اظهر فيه بكر حقده على العرب ،وتطور النقاش الى أشتباك وضرب بالايدي مما جعل الضباط القوميين يفكرون في القيام بحملة اغتيالات لبكر واعوانه، الا ان فهمي سعيد حال دون ذلك وهدد بالطرد كل من يسلك هذا الطريق "ادرك بكر بعد قيامه بانقلابه في ٢٩/تشرين اول/١٩٣٦ خطورة الموقف الذي سيجابه به من قبل الضباط القوميين إذا لم يستملهم الى جانبه او يشتتهم لذلك طلب منهم التعاون معه، الا انهم رفضوا ذلك الطلب. وعندما لمس عدم تجاويهم مع مبادرته لجأ الى اسلوب التهديد بالقتل وقد ذكرت زوجة الشهيد (محمود

صلعان) بانهم كانوا يجدون رسائل تهديد بالقتل في حديقة منزلهم موقعة من قبل الجمعية الكردية الاصلاحية الله ويهذا فشكت اساليب الترغيب والترهيب خلم يكن امام بكر الا تشتيتهم لنتقليل من شأنهم ، فنقل صلاح الدين من منصبه كمعلم في مدرسة الاركان والتعبئة في الكلية العسكرية ، ووكيل مدير المعارف ، الى منصب معاون مدير المية. لقد اعترض صلاح الدين على هذا النقل واعتبره في غير صالح الجيش ، الا ان بكراً أرغمه على قبول منصبه الجديد حكما نقل رفاقه محمود سلمان من آمر الحرس ، الى معاون آمر الكتبية الثانية ، ونقل فهمي سعيد الى مقدم لواء

الودية بين العراق وتركيا ١٠٠٠. واستمرت عملية المتابعة والترصد لبكر حتى جاءت الفرصة عندما تسلم دعوة رسمية من الحكومة التركبة لحضور مناورات الجيش التركي المقرر اجراؤها في يوم ١٨ أب ١٩٣٧، وانه سيمر بالموصل في طريقه الى تركيا، فوضعت فروخ التنظيم القومي في حالة استنفار ، وخاصة فرع الموصل، الذي

يشرف عليه بشكل مباشر آنذاك فهمي سعيد وادت الخطة بالتألي الى مصرع بكر وقائد القوة الجوية محمد علي جواد في ١١ آب ١٩٣٧، ولعل ابق التفاصيل التي نشرت عن هذا الموضوع هو مانشره حازم المفتي في جريدة الفتى الموصلية سنة ١٩٥٢ والتي

الشهيد، في الوسط، في احدى المناورات المسكرية «من ارشيف الاسرة»

د.انا لا أومن بديمقراطية الانكليز ولا بنازية الالمان ولا بنازية الالمان ولا ببلشفية الروس، انا عربي مسلم ولا ارضي دون ذلك بديلاً من مناعم وفلسفات. ليس من ذلب المتك بالعرب ولاعدو ألد للاسلام من بريطانيا وكل سائر على نهجها ليستعمر قومي، لأني مسلم والاسلام يقضي الا يحكمني والاسلام يقضي الا يحكمني كافير بالمثل العليا ومبادئ الانسانية، ولاني عربي والعروبة تأنف أن يعيث في بلادي جيش احتيى...

صلاح الدين الصباغ، فرسان العروبة ص ١٩٠٠،

المنطقة الشمالية ومقره الموصل ونقل امين العمري من معاون رئيس اركان الجيش الى أمر حامية الموصل(٢٢)

ان هذه الاسباب ، اضافة الى اسباب اخرى تتعلق بسياسة بكر صدقي في المجالين الداخلي والعربي اجتمعت مع بعضها لتدفع الضباط القوميين (العقداء الاربعة) الى العمل على الاطاحة ببكر صدقي ، فأعدت لهذا الغرض عدة محاولات لاغتياله كانت الاولى في الالمرابية الفرض عدة محاولات لاغتياله كانت الاولى في على شرف ولى عهد السعودية، ولكن تردد بعض المكلفين بالتنفيذ أفشل الخطة، وكانت المحاولة الثانية في يوم ٢٢/حزيران/١٩٢٧ عندما اقامت امانة بغداد حفلة تكريم لوزير خارجية تركيا الذي كان يقوم بزيارة للعراق، ولكن ارتؤي عدم المضي في العملية خشية النيصاب احد الضيوف بضرر مما سيترتب عليه اساءة للعلاقات

اكد فيها بما لايقبل الشك بان صلاح الدين كان المخطط الاول لهذه العملية(١١).

وعلى اثر مقتل بكر صدقي ارسلت لجنة تحقيقية للتحقيق في الحادث وطلبت اعتقال الفاعلين وارسالهم الى بغداد لمحاكمتهم، الاان التحرك السريع للتنظيم القومي في الموصل بالتعاون مع أمر حامية الموصل امين العمري الذي كان متعاطفاً معهم، أفشل طلب

وزارة الدفاع وذلك باعلان حامية الموصل عصيانها وعدم تسليمها الفاعلين. وبتوجيه من صلاح الدين شاركت في عملية العصيات القطعات العسكرية المتواجدة في معسكرات الوشاش والتي كانت تحت امرة العميد سعيد التكريتي ، وبتوجيه من محمود سلمان تحركت القطعات الموجودة في كركوك القالية التطورات عجّلت

باجراء مشاورات على اعلى المستويات انتهت باقالة الوزارة السليمانية في ١٧/آب/١٩٣٧.



سياسة احتواء التنظيم القومي في الجيش

بعد أن سقط رهان الامبريالية البريطانية والعناصر الرجعية على سياسة بكر صدقى لاجهاض النشاط الوطنى والقومي بشكل عام والعسكري منه بوجه خاص ، أدركوا بان هذا المد فيما اذا استمر سيصبح خطراً يهدد المصالح البريطانية في العراق والوطن العربي، لذلك مارست هذه القوى سياسة عدائية مكشوفة تارة ومستترة تارة اخرى لاحتواء هذا النشاط واجهاضه. لقد بدأت ملامح خيوط هذه السياسة تظهر بشكل اكثر وضوحاً في عهد وزارة المنفعي التي تولت الحكم بعد الوزارة السليمانية. صحيح ان الضباط القوميين (العقداء) قد تبوأوا مكانة مهمة ، كتعيين العقيد صلاح الدين معاوناً لرئيس اركان الجيش ومديراً للحركات، والعقيد فهمي سعيد آمراً للقوة الالية (الفرقة الخامسة) والعقيد كامل شبيب آمرا للواء الاول ومقره معسكرالرشيد واللواء امين العمرى قائداً للفرقة الاولى. والفريق حسين فوزي رئيساً للاركان (٢٠)الا ان هذه الترقيات ماكانت الا لاسقاطهم من موقع اعلى ليكون اشد تأثيرا فيما لو اسقطوا من موضع اوطى. لاجل تحقيق هذا الهدف قام المدفعي بتحدي مشاعر (العقداء) بقطع المساعدات عن الثورة الفلسطينية ، كما رفض طلب (العقداء) بمحاكمة انصار بكر صدقى واعقبها باجراء اكثر خطورة وهو تعيين صبيح نجيب وزيراً للدفاع والذي كان على غير وفاق مع العقداء تمهيداً لشق الجيش واضعافه حتى تسهل عملية السيطرة عليه (٢٣) وبالفعل ما ان تسلم الاخير منصبه الجديد حتى أمر باعادة تنظيم وحدات الجيش الالية وتأليفها ليتخذ منها حجة لنقل العقداء الذين **يتولون قيادتها الى اماكن نائية تمهيدا لاخراجهم من الجيش الله** الامر الذي دفع العقداء الى وضع قطعاتهم في الانذار واجبار المدفعي على الاستقالة في ٢٥/ك ١٩٣٨/٥٠٠٠.

أن فشل خطتهم تلك لم يثنهم عن مواصلة السعي باتجاه تحقيق الهدف ، فانتهجوا سياسة تحالف الاضداد عن طريق الكذب والخداع، وأوكلت مهمة تنفيذها الى نوري السعيد الذي قام بتودد كائب الى صلاح الدين الصباغ، الى ان أوقعه في الشرك المعد له ولرفاقه بالوقوف الى جانبه تحت ستار الارتباط بميثاق حزب الاستقلال العربي، وقد اشار صلاح الدين الى ذلك بقوله «..عقدنا اجتماعات سرية كان قوامها في بادئ الامر كل من نوري وفهمي وصلاح، وشاركنا طه وكامل فيما بعد. كانت هذه الاجتماعات تعقد

في منزل نوري، وطلب نوري ان نكون اخوانا مرتبطين بميثاق حزب الاستقلال العربي وان يكون طه الوكيل علينا ـ وتقرر ايضا ان يكون قيام الوزارات وتسلمها الحكم برأي الجيش ..وكان لتحريض نوري دوره لان يطلب الجيش اسقاط وزارة المدفعي ... لقد خدعونا.. وهم في الواقع متفقون على خدمة الاستعمار..."(٢١).

وفي موضع آخر يتساءل صلاح الدين حول الكيفية التي اصبع فبها عدو الامس صديق اليوم فيجيب «..تناسيت الماضي في سبيل بلادي، لانه اقنعني (اي نوري) بانه سيكفر عن اعماله الماضية، وانه اتعظ بما ناله على يد بكر صدقي جراء اعماله تلك. واستعان بطلبه للتقرب الينا، وتحايل على فهمي بالقرابة التي تربط زوجتيهما... اجل تناسيت مااعرفه من امر نوري وخدعني بما قاله لي ولفهمي مستعرضاً الاعمال التي ستجعل البلاد العربية متمتعة بنعمة الاستقلال(۲۳)».

ويدعم العقداء شكّل نوري السعيد وزارته في ٢٥/ك / ١٩٣٨ التي حظيت بمباركة بريطانيا الا انها لامته على تعيينه رشيد عالي لرئاسة الديوان الملكي لانه سيفضي الى تحالف قومي قوي قوامه كبار ضباط الجيش (حسين فوزي رئيس الاركان وامين العمري قائد الفرقة الاولى) والعقداء الاربعة، ورشيد عالى، والملك غازى، الا أن نوري السعيد بدد تلك المخاوف قائلًا أنه مافعل ذلك الا لجعلهم تحت المراقبة . ووعد بريطانيا بتنفيذ طلبها بتحجيم تلك العناصر تمهيداً لانهائها. فدفع اعوانه داخل البرلمان الى تلويث سمعة الضباط في الوقت الذي قامت فيه البعثة العسكرية البريطانية بالتشهير بالضباط واظهارهم بمظهر المقصرين. أن الضحية الاولى لهذا التآمر المكشوف هو أحالة عدد كبير من الضباط على التقاعد بحجة اشتراكهم في مؤامرة اعدت باتقان من قبل غازى، الذي ذهب هو الآخر ضحية لمؤامرة اعدت باتقان من قبل الاطراف نفسها لتمهيد الطريق امام عبدالاله للوصول الى كرسي الوصاية ويقول السفير البريطاني بازل نيوتن «ان وفاة الملك غازي كانت احد الجوانب المهمة المفيدة جداً للمصالح البريطانية لانه في الاشهر الاخيرة من حكمه اساء للعلاقات العراقية البريطانية .. وان من المقترح ان يُعين ابن عمه عبدالاله وصياً على العرش»(٢١) وبهذا تم انجاز فصول مهمة من رواية مؤامرة تصفية القوى الوطنية، على ان تنجز فصولها اللاحقة كلما سنحت الظروف الى ذلك. لقد تهيأت مثل هذه الظروف باعلان الحرب العالمية الثانية (ايلول ١٩٣٩) فقدم نوري مقترحا باعلان الحرب على المانيا بعد ان قطع العلاقات الدبلوماسية معها، وارسال فرقتين عسكريتين للاشتراك في الحرب الى جانب الحلفاء. ان من يتمعن في هذا المقترح يجد وراءه هدفاً خبيثا يتلخص بشق التكتل القومي داخل الجيش ـ بالاعتماد على التناقضات القائمة بين اركانه اذ ان صلاح الدين على الرغم من رفضه لمقترح نوري القاضي باعلان الحرب على المانيا الا انه مال من منطلق قومي صرف الى المقترح القاضي بارسال فرقتين من الجيش الى ليبيا لانه يجد في ذلك فرصة مناسبة لتحرير بلاد الشام من السيطرة الاستعمارية في حين نظر حسين فوزي الى الامور نظرة وطنية

وانه في الأمكان المقاومة لمدة اربعة اشهر وهذا يكلف بريطانيا غالياً، وحتى اذا طالت المقاومة شهراً وذلك يقضي على بريطانيا تحشيد قطعات كبية - اذ أن الشعب الذي يريد الاستقلال لايسلم بالقوة الجوية فقط اكرر ماقول انه يتطلب من بريطانيا قوات كبيرة ووقتاً طويلا للقضاء على العراق واحتلاله، وأن القوة البريطانية الحالية لاتخيفنا وعليه أرى ضرورة اتخاذ اجراءات فورية يمنع فيها دخول البريطانين الى دوائر الدولة».

ويتضح من قول صلاح الدين انه يريد القيام بمبادرة عسكرية ضد القوات البريطانية الا أن الجهات المدنية ورئاسة اركان الجيش يحولان دون ذلك بالرغم من خطورة الموقف الذي ينطلب تدابع سريعة وعدم اضاعة الوقت واعطى مهلة لمدة يومين ، فاذا لم يتخذ قرار حاسم فانه سيرسل قوات عسكرية لاحتلال قاعدة سن النبان (الحبانية) لاسيما وان مجلس الوزراء في ٢٨/نيسان/ ١٩٤١ قرر استناداً على قرار مجلس الدفاع تخويل وزارة الدفاع صلاحية اتخاذ الاجراءات والترتيبات العسكرية المقتضية في هذا الشان الله وعلى الفور تقرر تشكيل القيادة الغربية بقيادة صلاح الدين وكانت الفرقة الاولى بقيادة كامل شبيب والفرقة الخامسة (الآلية) بقيادة فهمي سعيد وانبطت به ايضا قيادة الفرقة الثالثة وكالة . وباتفاق سري جرى بين صلاح الدين ووزير الدماع ناجي شوكت تقرر ارسال تلك القوات لاحتلال الحبانية وهذا ماأكده تاجي شوكت بقوله:«..بصفتي وزيرا للدفاع جاءني العقيد صلاح الدين قبل الاصطدام مع الانكليز بيومين (٢٩/نيسان/ ١٩٤١) وقال لي: اني اقترح محاصرة سن الذبان واسقاطه واستطيع ذلك خلال ٢٤ ساعة لان المعسكر خال من السلاح وعديم القدرة على المقاومة . وقد رسم خريطة المعسكر واخذ يشرح كيفية المحاصرة. وقد وافقته على ذلك وطلبت منه اخفاء هذه الخدلة حتى على رشيد عالى "n". وعلى هذا الاساس وبدون الرجوع الى رئاسة الاركان (حسب تسلسل المراجع) لاستحصال موافقتها `` اصدر صلاح الدين اوامره في ٢٩ نيسان / ١٩٤١ الى القطعات بالتوجه الى قاعدة سن الذبان لاحتلالها (اكد القول لاحتلالها وليس لمحاصرتها).كما قام صلاح الدين مع عدد من ضباط الركن باستطلاع منطقة سن الذبان لتحديد المهام والواجبات " وان السؤال الذي يطرح نفسه هذا هو: ماالذي حدث بعد صدور أمر احتلال قاعدة سن الذبان ؟ هذا مايجيب عليه العميد المتقاعد فاضل جاسم الذي كان ضابط مخابرات القوة الآلية المكلفة بتنفيذ واجب الهجوم ، إذ يقول:

«.بصفتي ضابط مخابرات القوة الآلية تلقيت أمر الحركات من انقدادة في ١٩٤١/٤/٢٩ بان تتحرك القوة الآلية وكامل موجوداتها ونقطة الشروع ووقته...الى آخر مافي امر الحركة من تفاصيل ادارية وعلى هذا الامر تحركنا الى معسكر سن الذبان ووصلنا جسر الفلوجة في الساعة (٣٠٠) من يوم وصلنا جبر الفلوجة في الساعة (٣٠٠) من ذلك اليوم. وقد مدخله (باب بغداد) في الساعة (٤١٥) من ذلك اليوم. وقد تلقيت نداءً لاسلكياً بايقاف الرتل بعد اجتيازنا (القنطرة

الحمراء) وحضر أمر القوة الآلية المرحوم (فهمي سعيد) وامرني بجمع امراء الوحدات كافة...والقي بنا امراً جديداً ينص على صرف النظر عن احتلال المعسكر والاكتفاء باحاطته وتطويقه وتوجيه انذار رسمي الى قائد المعسكر. فتم توزيع القطعات على هذا الاساس ""«وعلى مايبدو أن أمر التوقف عن أحتلال القاعدة جاء باجتهاد عن فهمي سعيد. وهذا ماجعل صلاح الدين يتهم فهمي سعيد بالتقصير ومما قال عنه : «شجاع وذكي يتمسك برأيه ويعتد بمعلوماته وان كانت اكثر من قابليته، وهذا ماساق فهمي الى ارتكاب غلطة سوقية فاحشة ، مخالفاً اوامري، فتعذر عليُّ تلافي الامر، وكان ذلك من اسباب اندحار الجيش العراقي في سن الذبان، وعدم مواصلة القتال..." في وهكذا فإن اعتماد الجيش العراقي على مبدأ الدفاع المستكن بدلًا عن المبادأة بالهجوم كان له آثاره السلبية لى الحرب إذ باغتته في الثاني من مايس القوات البريطانية المتفوقة بقوتها الجوية ، وبعد صمود بطولي استمر اربعة ايام آثرت القوات العراقية الانسحاب الى الفلوجة لتتخذ خطأ دفاعياً عن بغداد بعد ان يتم تدمير جسر الفلوجة وكسر السدود لاغمار الارض بالمياه لمنع القوات البريطانية من التقدم الا أن خطة الدفاع لم تكن محكمة بما فيه الكفاية امام تقدم الجيش البريطاني الذي استطاع ان يعزز موقفه بامدادات جديدة وصلته من شرق الاردن بقيادة (كلوب باشا) " ففي الوقت الذي كان فيه البريطانيون يواصلون زحفهم باتجاه الفلوجة تقدمت الحكومة التركية بعرض للتوسط ، ووافق اغلب اعضاء حكومة الكيلاني على العرض ، غير انه جوبه بالرفض من قبل وزير الاقتصاد يونس السبعاوي وصلاح الدين الصباغ الذي اعتبر مسألة القبول بشروط الوساطة خيانة وطنية ولامفاوضات قبل انسحاب القوات البريطانية . والى جانب هذا الخلاف بين العسكريين والمدنيين، نشب خلاف بين رئيس الوزراء والعقيد صلاح الدين بسبب اعتزام رشيد عالي على اخراج يونس السبعاوي من الوزارة لمخالفته الانظمة المالية وقانون الميزانية واصر صلاح الدين على بقاء صديقه السبعاوي في الوزارة. وادى هذا الخلاف الى غضب صلاح الدين فقد يده في حركة عصبية الى مسدسه مهدداً رشيد عالى بالقتل ، مما اضطره الى تقديم استقالته الى الوصي، الا انه سحب تلك الاستقالة ، وعاد الى الحكم بعد تقديم الاعتذار ، وتعهد له القادة بتنفيذ مايقرره ٢٠٠٠. وفي الوقت الذي كان فيه القادة (العسكريون والمدنيون) منشغلين في مشاكلهم كانت القوات البريطانية تزحف باتجاه الفلوجة وتمكنت من احتلالها في ١٩/مايس/١٩٤، واخذت اصابع الاتهام تتجه الى كامل شبيب لانه ترك الميدان وانزوى في مقر القيادة في بغداد تاركا قواته بدون قيادة مما سبب لها الارتباك والتخبط ومهد الطريق للقوات البريطانية لاحتلال الفلوجة ١٠٠٠ وعلى اثرها ترك صلاح الدين مقره في بغداد وتوجه الى ميدان المعركة فالتقى في مقر قيادة الفرقة الثالثة الجوال في ابي غريب بقادة الوحدات حيث وضعت خطة الهجوم المقابل لاسترداد الفلوجة، وذكر القادة والأمرين باهمية هذه المعركة المصيرية للأمال والامانى القومية ، غير ان نتائج هذه المعركة التي جرت في ٢١و٢٢/مايس كانت



فهمي سعبد

مخيبة للأمال فلم يتمكن الجيش من الاحتفاظ بالفلوجة على الرغم من تمكنه من دخولها (١٠٠٨ أن فقدان الفلوجة لم تفقد الامل عند صلاح الدين حول امكانية امتصاص زخم الهجوم البيطاني وتشتيته لمنعهم من احتلال بغداد لذلك قرر المباشرة بانشاء دفاعات فورية حول العاصمة ، فتم انشاء خطين من الدفاعات ، الشمالي يمتد من نهر دجلة شمال الكاظمية وينتهى عند هور عكركوف ويبلغ طوله ٢٠كم، والجنوبي يمتد من نهر دجلة قرب مصفى الدورة الحالي ويقطع طريق بغداد حله ماراً بام الطبول باتجاه الشمال وينتهي الى غربي هور عكركوف ويبلغ طوله ١٠كم، وبالفعل كان لهذه الدفاعات اهميتها الكبيرة لايقاف التقدم البريطاني باتجاه بغداد غير ان تطورات الموقف السياسي والعسكرى وشعور القادة العسكريين بانفلات زمام الامور من الديهم استوجب عقد اجتماع عاجل لمجلس الدفاع في ٢٩ مايس وقد شرح فيه صلاح الدين الموقف بشكل تفصيلي، وتوصلوا الى قرار يقضي باستمرار المقاومة وذلك بالانسحاب الى كركوك واتخاذ نهر ديالي خطأ دفاعياً لمئلا تتعرض العاصمة الى الكوارث . الا أن القادة العسكريين ادركوا فيمابعد عدم جدوى مثل هذه الاجراء بسبب عُدُم وَجُود عجلات نقل وقوة آلية قتالية وغطاء جوى مما سيؤدى إلى الحاق المزيد من الخسائر ، لذلك فضلوا الاستسلام للامر الواقع يترك العاصمة.



اعتقال صلاح الدين الصباغ واعدامه

بعد أن حصل قادة ثورة مايس على حق اللجوء السياسي

وصلوا الى طهران في ٣حزيران ١٩٤١، وبعد شهر من استقرارهم هناك تعرضت ايران لغزو سوفيتي من الشمال وبريطاني من الجنوب ، القت السلطات البريطانية والايرانية القبض على اللاجئين ماعدا المفتى ورشيد عالي اللذين تمكنا من الافلات والالتجاء الى المانيا. اعتقل صلاح الدين ورفيقه يونس السبعاوي في مدينة زنجاق، وباقتراب القوات الروسية منها وقصفها بالمدفعية سادتها الفوضي والارتباك، فتمكن الصباغ والسبعاوي من الافلات من السجن عاد السبعاوي الى طهران - فالقت السلطات القبض عليه مرة اخرى، اما الصباغ فقد التجأ مع من التجأ الى الجبال وظل ينتقل من مكان الى آخر سيراً على الاقدام وبعد سبعة اشهر من المشاق وصل الاراضى التركية في ليلة ٢/ ٢نيسان ١٩٤٢. وافقت الحكومة التركية على استضافته باعتباره لاجئاً سياسياً. ولما تشكل المجلس العرفي بتاريخ ٤/٥/١ ١٩٤ برئاسة مصطفى راغب وحرت له محاكمة غيابية فصدر عليه حكم الاعدام في ٦/ك / ٢ ٤ ٩ ١. وبعد صدور الحكم طئبت الحكومة العراقية من الحكومة التركية تسليمه، الا ان محكمة سيسواس قررت، بعد استماعها لدفاع صلاح الدين في ١٩٤٢/٦/٩،عدم تسليمه باعتباره لاجئاً سياسياً، وان التهم المسندة اليه غير واردة وثابتة. غير ان الحكومة العراقية واصلت مساعيها لاستعادته ، فارسلت المدعى العام حمدي صدرالدين الى تركيا لاقناع الملك السلطان بوجوب تسليمه فأخفق في مسعاه. وقد تكررت الطلبات عدة مرات ولكن بدون جدوى. فلما تغير الموقف العسكري والسياسي في اوربا، استؤنف الطلب مرة اخرى، وبضغط من بريطانيا ارتأت الحكومة التركية تسليمه كجندي هارب من دون اي اعتبار للاعراف الدولية، واصول القوانين التركية، فسَلم في الاول من تشرين الاول ٥ ٤ ٩ ١، ونقُل بالقطار الى حلب، وهناك استطاع الافلات والاختفاء ، الا ان السلطات تمكنت من القاء القبض عليه في ٤/ت٬ وسلّم الى السلطات العراقية في ٦/ت٬ والتي نقلته بطائرة خاصة الى الحبانية ومنها الى سجن ابي غريب، حيث وضع في زنزانة تفتقر الى أبسط شروط الحياة الانسانية وهو مكتوف الايدي والأرجل. وفي ٧/ت حضر الى السجن كل من رئيس المجلس العرفي محمد على سعيد والمدعى العام عبدالعزيز الخياط، وطلبا اليه ايضاحات ، فاخبرهم بانه لايوضح شيئاً الا اذا اعيدت محاكمته، فلم يستمع الى طلبه. وفي ٨/ت اصدر عبدالاله الارادة الملكية المرقمة ٩٨ ٤ والقاضية بتنفيذ الاعدام شنقاً بالعقيد صلاح الدين الصباغ في ١٦/٦ وبناء عليه، وجُه المجلس العرفي العسكري كتابه المرقم في ٩/ت/ ١٩٤١ الى مديرية سجن أبي غريب لتنفيذ الحكم المذكور. وفي مساء يوم ١٥/١٥ت اعطيت له اوراقاً ليكتب وصيته، ولما كان الوقت ليلًا ونظره لايساعد على الكتابة فقد املي وصيته التي شملت صحيفتين كاملتين على الملازم عدنان محى الدين ونظرة فاحصة الى الوصية يتبين منها للمنصف مبلغ متانته واحتفاظه بهدوءه ورصانته، فقد كانت عباراتها متناسقة ومعانيها منسجمة. وبعد ماانتهى من كتابتها طلب مقابلة الوصى للمرة الاخبرة فأسعف طلبه الا أن المقابلة لم تسفر عن شي _ وبعد

اعادته الى غرفته دخن سيجارة واحدة ثم استسلم للنوم وهو مثقل بالحديد، دون ان يابه الى المصير المحتوم. وفي ااساعة الثالثة فجراً ايقظه الحراس وطلبوا اليه ان يتهيأ لمفادرة المكان، فطلب منهم ان يمهلوه دقائق حتى يصلي فلم يمهل، وطلب منهم ان يعطى فرصة وجيزة لتوديع رفاقه في اعضاء حكومة الدفاع الوطني فلم يسمح له. اعجلوه على ارتداء لباسه ثم عضبوا عينيه واقتادوه الى بناية وزارة الدفاع ليكون على لقاء مع القدر، فاوصى بان يدفن الى جوار رفاقه في الشهادة . وبعد ان شرب كوب ماء تقدم الى المشنقة بخطى ثابتة تقدر معنى الرجولة وشرف التضحية في سبيل المبادئ ، وقد كرمت تقدر معنى الرجولة وشرف التضحية في سبيل المبادئ ، وقد كرمت قيادة الحزب والثورة شهداء ثورة مايس بنقل رفاقه العقداء الاربعة مع يونس السبعاوي الى جامع ام الطبول في صباح الخامس عشر ما يس ١٩٩٠، كما أمر السيد الرئيس القائد صدام حسين رحفظه الله) باقامة نصب لهؤلاء الشهداء في احدى ساحات بغداد الكبيرة (ساحة السبعاوي) لتظل ذكراهم خالدة ابد الدهر في بغداد الكبيرة (ساحة السبعاوي) لتظل ذكراهم خالدة ابد الدهر في بغداد الكبيرة (ساحة السبعاوي) لتظل ذكراهم خالدة ابد الدهر في



الطروحات النظرية والعملية لصلاح الدين الصباغ

قبل أن نختم حديثنا أرى من الضروري أن أسجل المبادئ التي آمن بها الضباط القوميون، وعلى رأسهم صلاح الدين الصباغ، الذي سجلها وعرضها في كتابه «فرسان العروبة في العراق» ومن قراءة متآنية ودقيقة لتلك المبادئ نرى مدى عمق وأصالة وشمولية تفكيه، اضافة الى مايتمتع به صلاح الدين من خصال وسجايا عربية اصيلة، جعلته بحق المنظر الاول والزعيم الروحي لحركة الضباط القوميين، ومن افكاره استمدت تلك الحركة قوتها وتشاطها. لقد استلهم تلك الافكار من تاريخ الامة وتراثها ومن حاجاتها الانية والمستقبلية للحفاظ على الهوية القومية للامة والانبياء ومن وحي الاله لاسعاد كل حي على وجه الارض. وهي تكفينا شر البلشفية والنازية والديمقراطية الانكليزية ، فان هذه الاسماء البراقة تخفى وراءها تيارات من الاخلاق المادية الفربية تعمل على القضاء على المثل العليا التي كان عليها اسلافنا مبدعيها وحاملي مشعلها...». وقد رفض كل شكل من اشكال الايديولوجيات الاجنبية بقوله «...انا لااومن بديمقراطية الانكليز ولا بنازية الالمان ولاببلشفية الروس انا عربي مسلم ولاأرضي بدون ذلك بديلًا من مزاعم وفلسفات

كان صلاح الدين قومي النزعة كما جاء ذلك في قوله «..لو كنت ذا نزعة عراقية لاصبحت اعلى من نوري وعبدالاله مقاماً عند الانكليز..»الا أن نزعته القومية لم تفقده الايمان العالي بوطنيته فهو بذلك ربط ربطاً علمياً الحلول المطروحة لحل مشاكل العراق



يونس السبعاوع

بالحلول للقضايا العربية ، بتعبير آخر انه في الوقت الذي كان يعمل لتخليص العراق من السيطرة الامبريالية البريطانية كان يعمل من اجل تحرير فلسطين وسوريا ولبنان لتتحقق الدولة القومية التي كان ينشدها _ وقد كان يمتلك تصوراً لهذه الدولة بان تكون جمهورية برلمانية تسودها الديمقراطية والعدالة. ويرى ان اهم ماتحتاجه تلك الدولة هو تكاتف واتحاد كل القوى الوطنية العربية لتكوين جبهة قوية قادرة على التحدي والوقوف بوجه الغطرسة الاستعمارية كما تحتاج الى جيش عقائدي، قوي مسلح بالايمان والسلاح وهذا يتطلب مشاركة الجيش في رسم السسياستين الداخلية والخارجية للبلاد. ومما يقوله في هذا الصدد:«..أن السياسة العسكرية هي الناظم الذي يحرك دولاب الدولة وهي العامل الاول في اعداد المناهج الوزارية والمشاريع العمرانية في زمن الحرب والسلم على السواء . وان الاخذ بمبدأ غير هذا لايشيد صرحاً لدولة ولايضع اساساً وطيداً لحكومة لها سلطة وسيادة وعليها واجب ومسؤولية ، انما يبدو ظاهرها للعيان كالدولة ومأهي في الواقع الاجماعات امرها فوضى وفاعليتها معدومة... ان السياسة العسكرية هي التي ترسم خطط الحركات الحربية دفاعا وهجوماً منذ السلم. وخطط الحركات تشمل في بنودها كل مايتعلق بالبلاد وسكانها ومرافقها الحيوية وجهودها وثقافتها وانتاجها وعلاقتها مع الدول الاخرى وقوة تلك الدول ونزعاتها واطماعها واستعدادها العسكري. هكذا خطط الحركات ، لانترك امرأ من امور الدولة الا تشبعه بحثاً لان الحروب الحديثة تتطلب جهوداً جماعية تشترك فبها الامة بمجموعها وتجند لها كافة قواها وجميع مرافقها...».

وعلى اساس هذا الفهم قام صلاح الدين في صيف ١٩٤٠

عندما كان مديراً للحركات ومعاوناً لرئيس اركان الجيش بجولة الى كافة انحاء العراق لغرض وضع خطط المستقبل لهذه البلاد . فمن جملة التدابير والخطط التي وضعها ، خطة للدفاع عن الحدود الشرقية للعراق واطلق عليها (خط دفاع صلاح الدين) ادراكا منه لعمق الخطر الذي يهدد العراق من جهة الشرق . ووضع دراسة اخرى مكملة لما اسلفناه حول امكانية تغيير مجرى نهر الفرات ينتهى مصبه عبر خور عبدالله عند ميناء ام قصر وليتحرر العراق من الضغوط الايرانية ونزاعها المستمر على شط العرب، بالاضافة الى انه سيوفر للعراق مساحة شاسعة من الاراضي الزراعية بعد ان يجف هور الحمار والاهوار القريبة منه كما وضع خططأ لتحكيم

الفاو وام الرصاص وضفة شط العرب وخور عبدالله ومنطقة الزيعر. واقترح انشاء خط حديدي عريض بين بغداد والبصرة على الضفة اليمنى لنهر دجلة ويتفرع منه خط بامتداد نهرالفرات الى الشطرة والناصرية والبصرة للاستفادة منه في عمليات النقل بين بغداد وتلك المناطق وليصبح بالامكان ربط غريي اوربا وشرقي البحر المتوسط بالخليج العربي. كما اقترح انشاء خط أخر بين الموصل واربيل وكركوك. وقد كان له الفضل في طرح فكرة انشاء ميناء ام قصر وعمل على اخراجها الى حيز الوجود على الرغم من تلكؤ مدير الموانئ العراقية الانكليزي (الكولونيل وورد)، هذه هي المبادئ التي أمن بها صلاح الدين ودفع حياته ثمناً لها...

الهوامش

(١)عن شجرة نسب صلاح الدين الصباغ انظر: عبد الغني النابلسي: تاريخ صيدا بيلا، ص١٩٠-١٧١٧

(٢) صلاح الدين الصباغ: فرسان العروبة في العراق، بغداد، ط،١٩٥٣، ص٢١

(٣) فيصل فهمي سعيد: جريدة الثورة ،٢/مايس/١٩٨٨

(1)الصباغ، المصدر السابق، ص١٧و ص٥٥ـ٥٧

(٥) صجلات وزارة الدفاع؛ الاضبارة الشخصية لصلاح الدين، المرقم ٥٣، انظر سجل الضابط وكنيته الفقرة ٢،١

(٦) الصباغ: المعدر السابق ، ص٥٨

(٧) ليصل فهمي سعيد: المصدر السابق

(٨) فاضل حسين واخرون: تاريخ العراق المعاصر ،بغداد، طا، ١٩٨٠، ص

(٩) نعن الميثاق القومي العربي نشرته مجلة أفاق عربية العدد ١٩٧٨/٦ (١٠)فيصل فهمي سعيد: المصدر السابق

(١١) محمود الدرة: الحرب العراقية البريطانية ١٩٤١، بيروت، ط١، ١٩٦٩،

(١٢) رجاء خطاب العاني: تاسيس الجيش المراقي وتطوره السياسي من ١٤٥١ - ١٩٤١، بغداد ط٢، ١٩٨٢، ص١٤٥

(١٣) سجلات وزارة الدفاع : المصدر السابق انظر جدول العقوبات

(١٤) عن حركة التمرد الاثوري: راجع رياض رشيد ناجي الحيدري: الاثوريون في العراق ١٩١٨-١٩٢٦، القاهرة ، ١٩٧٩

(١٥) عادل غنيم : تطورات الحركة الوطنية في العراق، بيروت،١٩٦٠، 14-110

(١٦) خيري العمري : يونس السبعاوي بسيرة سياسي عصامي، بغداد، ط٢، 7A-78 wa19A*

(١٧) الدرة: المصدر السابق ص٥٥

(١٨) الصباغ: المصدر السابق، ص٦٦

(١٩)الدرة: المصدر السابق، ص٥٦

(٢٠) فاضل حسين: المصدر السابق ص١٠-١-١١

(٢١)رجاء العاني: المصدر السابق، ص١٦٧

(٢٢) الصباغ: المعدر السابق، ص١٧

(٢٣)عبدالرزاق الحسني: الاسرار الطفية في حركة السنة ١٩٤١ التحررية ،

بيوت طا، ١٩٧٦ من ١٥ (٣٤) تاجي شوكت: سيرة تكريات ثمانين عاساً ١٩٧٤ ـ ١٩٧٤ ، بغداد ، ١٩٧٤

(٢٥) رجاء العاني: المصدر السابق، ص١٥٥

(٢٦) محمود شبيب : محمود سلمان طريق المجد الى ارجوحة الابطال بغداد، ١٩٧٦ ص ٧٧ ومايعدها

(۲۷)رجاء العاني - المصدر السابق، ص١٧١ - ١٧٢

(٢٨) يعرب فهمي سعيد: حقائق عن اغتيال الفريق بكر صدقي : مجلة أفاق عربية، العدد ١٩٧٨/٦، ص٨٢

(٢٩)جريدة الفتى الموصلية ؛ العدد ٦٤ لسنة ١٩٥٢

(٣٠)الدرة، المصدر السابق، ص٨٦ - ٨٨

(٣١)عادل غنيم؛ المصدر السابق، ص١٧

(٣٢)رجاء العاني، المصدر السابق، ص١٩٩- ٢٠١

(٣٣)الصباغ، المصدر السابق،، ص١٨- ٧٠

(٣٤)الدرة، المصدر السابق، ص٩٣

(٣٥)الحسني، المصدر السابق، ص٩٤

(٣٦)الصباغ، المصدر السابق، ص٧٠

(۳۷)المصدر نفسه، ص۱۱۳

(٣٨)رجاء العاني، المصدر نفسه، ص ٢٠٦-٢٠٧

(٣٩)الصباغ، المصدر السابق، ص١٤٨ - ١٤٨ - ١٥٦

(• ٤) المصدر نفسه، ص١٢٢ – ١٢٣

(٤١) الدرة، المصدر السابق، ص١٠٩

(٤٢) المصدر نفسه، ص ١٤١ (٤٣) الحسني، المصدر السابق، ص١٤٨

(٤٤)الدرة، المصدر السابق، ص١٤٨

(20) المصدر نفسه، ص١٦٠ - ١٦٤

(٤٦) الحسني، المصدر السابق، ص١٠٨ - ١١٢

(٤٧) توفيق اليوزبكي واخرون: الوطن المربي ـ الحركات الثورية

والسياسية -الموصل - ١٩٧٣،ص ٥٨ (٤٨)عبدالجبار العمر، مجلة افاق عربية العدد ١٩٨٠/١، ١٩٨٠/٣٣

(٤٩) الحسني، المصدر السابق، ص١٦١

(• 0)علي محمود الشيخ علي: مذكرات علي محمود الشيخ علي، تحقيق وتعليق د. محمد حسني الزبيدي بغداد، ١٩٨٥ على هامش ص٥٨٥

(٥١)الدرة: المصدر السابق ص٢٦٠

(٥٢) توفيق القرةغولي، جريدة المنار العدد ٢٦٧٤ في ١٣ الاار ١٩٦٧

(٥٣)علي محمود الشيخ علي ، المصدر السابق، على هامش ص ١٨

(٥٤) الصباغ، المصدر السابق، ص٢٢

(٥٥)الدرة، المصدر السابق، ص ٢٧٤

(٥٦)المصدر نفسه، ص٨٠٥

(٥٧)الحسني: المصدر السابق ص٢٣٦

(٥٨) للمزيد من التفاصيل عن معركة الفلوجة انظر: حسن مصطفى ، ذكريات

عن معركة الفلوجة، مجلة (أفاق عربية) العدد ١٩٧٨/١.

اشتريته من شارع المتنبي ببغداد فـــي 19 / رجب / 1444 هـ فــي 10 / 02 / 2023 م مرمد هاتم شكر السامراني

العدد السابع/تموز ١٩٩١م/دي الحجة ١٤١١ همحرم ١٤١٢هـ السنة السادسة عشرة

المتويات

٤ _ الوجه الآخر للاعلام المضاد للعراق رئيس التحرير
١٠ _ والعراق في فكر
د . جعفر عباس حميدي
۱۸ ـ مدن سامي مهدي ـ شعر
٢٠ ـ دراسة في انحطاط الدول «العظمى» :
انهيار الامبراطورية رقم (١)بقلم: پول كندي
٣٠ ـ الرقابة في الولايات المتحدةبقلم :جيمس بينت
٣٨ _ التجربة الناصرية من وجهة نظر غربية بقلم :جورج لنتشوفسكي
٤٨ _ صلاح الدين الصباغ:
نشأته ، نضاله ، استشهادهعدنان هرير جودة
٠٠ _ أدب الرؤيا استشراف عوالم جديدةبقلم :كاثرين هيوم
٧٠ _ مدخل في علاقة الأدب بالتكنولوجياد . ضياء خضير
٧٨ _ الافراط في الواقعية ؛ ردة ام ريادة ؟بقلم : كارول غلدرمان
٨٤ ـ تاملات تشكيلية على الفضاء والارض والجدار شاكر حسن آل سعيد
٩٢ _ حريق الرايخشتاغالطريق الى الرايخ الثالث ترجمة: غانم محمود
٩٨ ـ جنرال عراقي في الجيش الروسيد. خالد حبيب الراوي
١٠٤ _ بعثة الى المريخ المناه عند الما المريخ الما الما المريخ الما الما الما الما الما الما الما الم

تعرض المقالات على نخبة من الاختصاصيين لاتعاد المقالات الى اصحابها سواء نشرت ام لم تتشر

السنة السادسة عشرة













